

שרוני האהובה שלנו,

עבר חדש מאז נגדעת מאיתנו. שלושים יום שהם מאות שעות, שירות אלפי דקות ומילוני שניות שבהן אנחנו לא מפסיקים לחשב עלייר, ולנסות, בלי הצלחה, לעכל שאת לא איתנו.

במהלך החודשים האחרונים הלכה מחלתק והחמורה. עם כל טיפול שעברת ולא הצליח גבר קולם של פעמוני האזעקה. אבל אנחנו נאחזנו בתקווה. היינו, או רצינו להיות תמים. גם ביום האחרון, כשהכר היה ברור שגורלך נחרץ, עדיין ייחלנו לנס, עדיין האמנו. אבל שום נס לא קרה.

שבנו שאת לא יודעת את חומרת מצבך, ולא דיברנו על כך, כי חשבנו שכך אנחנו מגינים עלייר. מסתבר שאתה בחוכמתך מצאת דרכים משלך לדעת את מצבך האמתי. לא סיפרת לנו שאתה יודעת, ובכך בעצם את הגנת עליינו. לא ניתן לתאר איזה אומץ ותעצומות נפש נדרשו לך.

בכל אותה תקופה, למרות סבלך האיום, נאחזת בחיים. לא יותרת על הופעות, אירועים ושמחות, ומפגים משפחתיים וחברתיים. המשכת להיות המסר של כל אירוע. לא הפסקת לתוכנן את עתידכם. אבל הגורל, שאחרים מכנים אותו בשמות שונים, בדרךו האכזרית הוכיח שיש לו תכניות אחרות.

שרוני, מילדותך הייתה מלכת הצדקה. כשחשבת שנעשה למשהו עול תמיד נלחמת לתקן אותו. עכשיו, כשנעשה לך העול האגדל מכולם ואנחנו לא יכולים לתקן אותו יותר, נותרה רק השאלה הענקית למה. כיצד ייתכן שצעירה שרק החלה למש את חייה נעלמה כך פתאום. רק התחלת לבנות קריירה מקצועית, את חיי הנישואין שלך עם מורן, לא הספקת עדיין למש את האימהות, ולפתח הכל נגד. איך אפשר להבין ולקבל דבר כזה? איך יכול להיות שכדור הארץ ממשיר להסתובב על צירו, המשמש זורחת בבוקר, העולם כמנהגו נהוג – ואת כבר לא איתנו?

ומעל הכל מרוחפת תחושת ההחמצה הענקית והבלתי נתפסת של חיים נפלאים שאתה ומורן תכננתם והתחלתם למש, אבל לא זכיתם.

שרוני, הדף הכתוב והמלחים הנקרים מתוכו אינם יכולים להכיל את הגעגועים האינסופיים אליך, את הידעשה המכיה בנו כל פעם מחדש כי את, בגוףך, כבר איןך איתנו ולא תחזור. אנחנו פשוט לא מאמינים ועודין לא קולטים.

אנחנו מתבוננים בתמונות ובסרטים מכל תקופות חיר – החל מתמונות ילדות ונערם, צבא, חתונה, טוילים שמחות ואיירועים, ועד תמונות מתקופת המלחמה. מכולן ניבטות פניך היפוט וחיזוק החם. תמיד תישארץ עירה בת שלושים, יפה לנצח. אנחנו נוצרים באהבה אינסופית כל רגע צזה.

תמיד ידענו שאת מיווחת. הייתה מסווג האנשים שמאירים את סביבתכם. כל כר הרבה פעמים שמענו אנשים אמרים שכבות את ליבם. ראיינו זאת גם בזמן השבעה, כשזרם בלתי פוסק של אנשים שהכירוך בכל תקופות חיר באו לנחם אותנו. ולנו אין ניחומים.

אבל למורת הכל, שרון, רצינו לומר לך שאנחנו החלטנו להיאחז בחים. אנחנו יודעים שאת היה רוצה בכר. לפני שבועיים חגנו לנעמי הקטנה שכה אהבת יום הולדת שנה. אנחנו יודעים שאת היה איתנו שם. את תהיה איתנו לנצח. לא נוכל לחבר אותך, אבל את תהיה בלבנו בכל שנייה משארית חיינו. נזכיר אותך צוחקת ולפעמים כועסת, אהבת ולפעמים מקררת, יפה, חכמה וטובת לב עד אין קץ, כי הייתה.

בימי השבעה העלה רינה, חברה של שרון, לעמוד הפיסבוק של שרון שיר אמריקאי בשם "BORROWED ANGLES" – מלאכים מושאלים. כשהראתי אותו הרגשתי כאילו נכתב על שרון.

הנה תרגום חופשי לחלק מהשיר:

הם זוחרים באור בהיר, רגשים מעט יותר,  
הם נוגעים בחירות בצורה שלא נגע אף אחד אחר.  
אהובים מעט יותר, חיים כדי לתת את המיטב,  
את חיינו הופכים למכורכים, אז למה הם עוזבים כה מוקדם?  
אלו שנש망תם כה יפה.  
שמעתי מישהו אומר:

הם מלאכים אותם השמיים לנו השאלו,  
הם באים לעולם ומפיצים בו אור זוהר,  
אבל לא לנצח יוכלו להישאר,  
כי ממשיים הם נשלו  
ולעתים השמיים להם זוקקים, ולכע לשם גם יחו.

הם חודרים קצת עמוק יותר לנפש, הם רואים מה טמון בתוכה,  
וגם כשהם עוזבים אתה יודע שלנצח הם יהיה לבך.  
העולם עשיר יותר רק בזכות היותם,  
אהבתם נמשכת עוד ועוד, אז למה הם עוזבים כה מוקדם?  
אלו שנש망תם כה יפה.

שרוני שלנו, אנחנו אהובים אותן לנצח.